

거창  거창

# PACKAGE DESIGN MANUAL

basic system +package system



## 매뉴얼 관리지침

### MANUAL GUIDELINE

본 매뉴얼은 거창의 아이덴티티 이미지를 구축하는데 요구되는 시각적 요소들을 규정대로 활용하고 각종 디자인의 올바른 적용을 위한 지침서로서, 시스템의 각각의 개성과 통일된 이미지를 강조할 수 있도록 각 제반사항을 숙지하고 유의해서 관리하여야 합니다.

1. 본 매뉴얼에서 제시한 내용을 임의로 해석하거나 변경하는 일이 없도록 해야하며 규정에 대한 의문이 있거나 해석이 필요한 경우에는 반드시 관리부서에 문의하여 사용하여야 합니다.

2. 각 항목별로 제작/발주할 경우 반드시 필요한 부분만 발췌하여 대여하고 사용 후 즉시 회수하여 반복 사용에 지장이없도록 해야하며, 무단으로 외부에 유출되거나 복제되지 않도록 철저히 관리해야 합니다.

3. 인쇄 등의 재생시에는 반드시 CD-ROM 등에 수록된 원고용 데이터를 사용하여 컴퓨터 데이터에 의한 출력방식으로 제작하여야 합니다.

4. 본 매뉴얼은 상황과 유행의 변화, 매체 및 재질, 적용기술의 변화에 따라 필요한 경우에는 디자인에 대한 수정, 보완을 할 수 있으나, 이 경우에는 반드시 담당부서와 협의를 통해 결정해야 합니다.

## 패키지 시스템

### PACKAGE SYSTEM

PS 01	패키지 디자인 개발전략	PS 23	토마토 밀봉박스
PS 02	패키지 디자인 개발전략	PS 24	방울토마토 오픈박스
PS 03	패키지 디자인 개발규정	PS 25	대추토마토 오픈박스
PS 04	패키지 디자인 개발규정	PS 26	상추 밀봉박스
PS 05	패키지 제작 관리규정	PS 27	깻잎 밀봉박스
PS 06	로고타입 과일류	PS 28	엽채류 밀봉박스
PS 07	로고타입 채소류	PS 29	감자 밀봉박스
PS 08	로고타입 기타 작물류	PS 30	고구마 밀봉박스
PS 09	패키지 칼라 시스템	PS 31	고추 밀봉박스
PS 10	농산물 그래픽 과일류	PS 32	부추 밀봉박스
PS 11	농산물 그래픽 채소류	PS 33	파프리카 밀봉박스
PS 12	농산물 그래픽 기타 작물류	PS 34	산채류 밀봉박스
PS 13	사과 오픈박스	PS 35	표고버섯 밀봉박스
PS 14	사과 밀봉박스	PS 36	느타리버섯 밀봉박스
PS 15	포도 오픈박스	PS 37	양파 스티커
PS 16	딸기 오픈박스	PS 38	잡곡 비닐포장
PS 17	복숭아 밀봉박스	PS 39	고춧가루 비닐포장
PS 18	배 밀봉박스	PS 40	사과즙 밀봉박스 / 파우치
PS 19	블루베리 손잡이 밀봉박스	PS 41	포도즙 밀봉박스 / 파우치
PS 20	아로니아 손잡이 밀봉박스	PS 42	오미자즙 밀봉박스 / 파우치
PS 21	복수박 밀봉박스	PS 43	왕바디 차량
PS 22	오미자 밀봉박스	PS 44	쇼핑백

## ■ 패키지 디자인 개발전략

### 1. 통합 일원화 전략



### 2. 필수 표기요소



## ■ 패키지 디자인 개발전략

### 1. 패키지 디자인 개발 구성요소

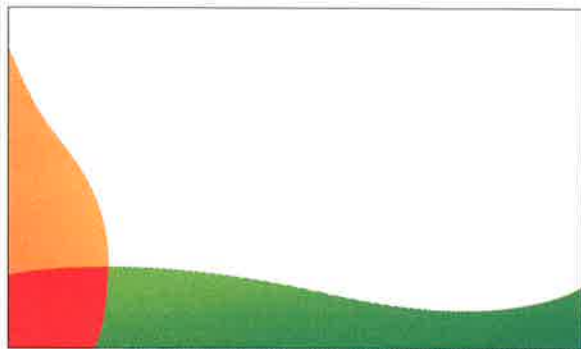
◆ 그래픽 모티프 공통 방향



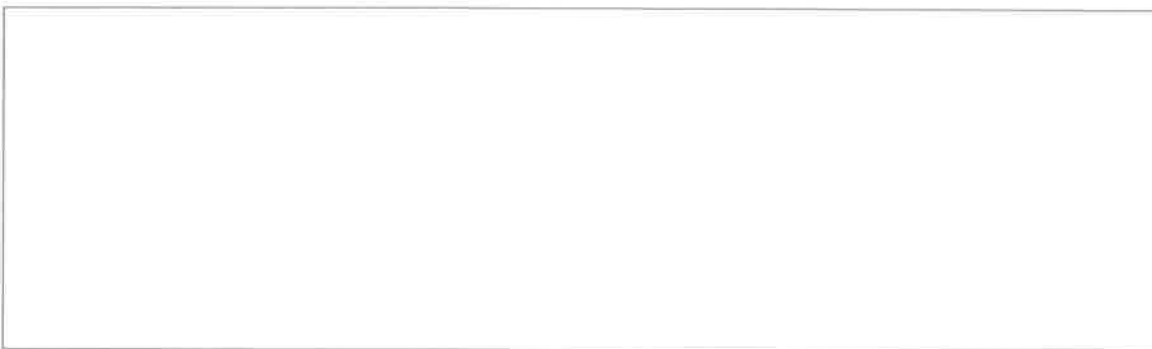
그래픽모티프01\_ 공통 보더라인



그래픽모티프02\_ 공통 그래픽1



그래픽모티프03\_ 공통 그래픽2(오픈형 뚜껑)



그래픽모티프04\_ 공통 패턴



## 패키지 디자인 개발규정

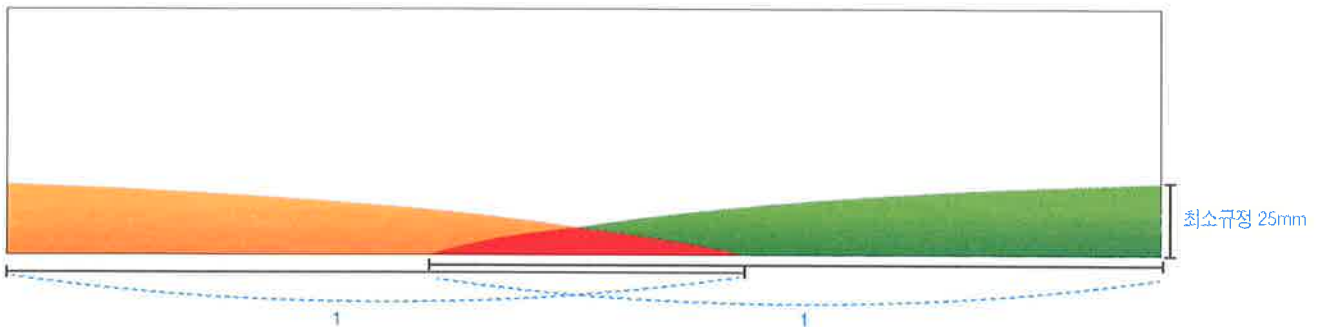
### 1. 보더라인 / 패턴

#### ◆ 보더라인 / 패턴

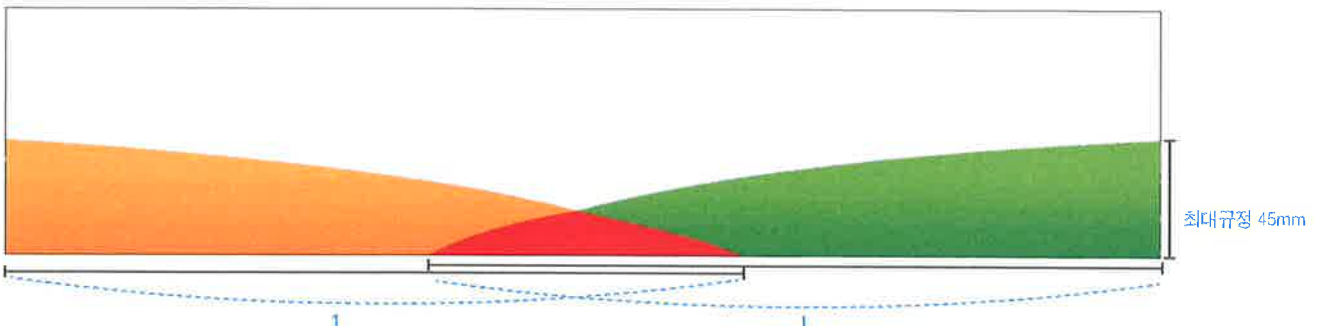


#### ◆ 보더라인 / 패턴 규정

최소규정 5kg 이하 품목 최소규정 사용\_ 그래픽 모티브 1:1



최대규정 5kg 이상 품목 최대규정 사용\_ 그래픽 모티브 1:1



그래픽 모티브 (보더라인/ 패턴) 는 하이얼라키 시스템 구축에 따른 디자인 규정을 기본으로 적용하며 규정한 모티브 이 외의 것을 사용하거나 비율및 색상을 임의로 변경하는 등 이미지 혼선을 초래해선 안된다.

## ■ 패키지 디자인 개발규정

### 2. 그래픽 모티브

◆ 품목별 박스 좌·우측 공통 그래픽 모티브

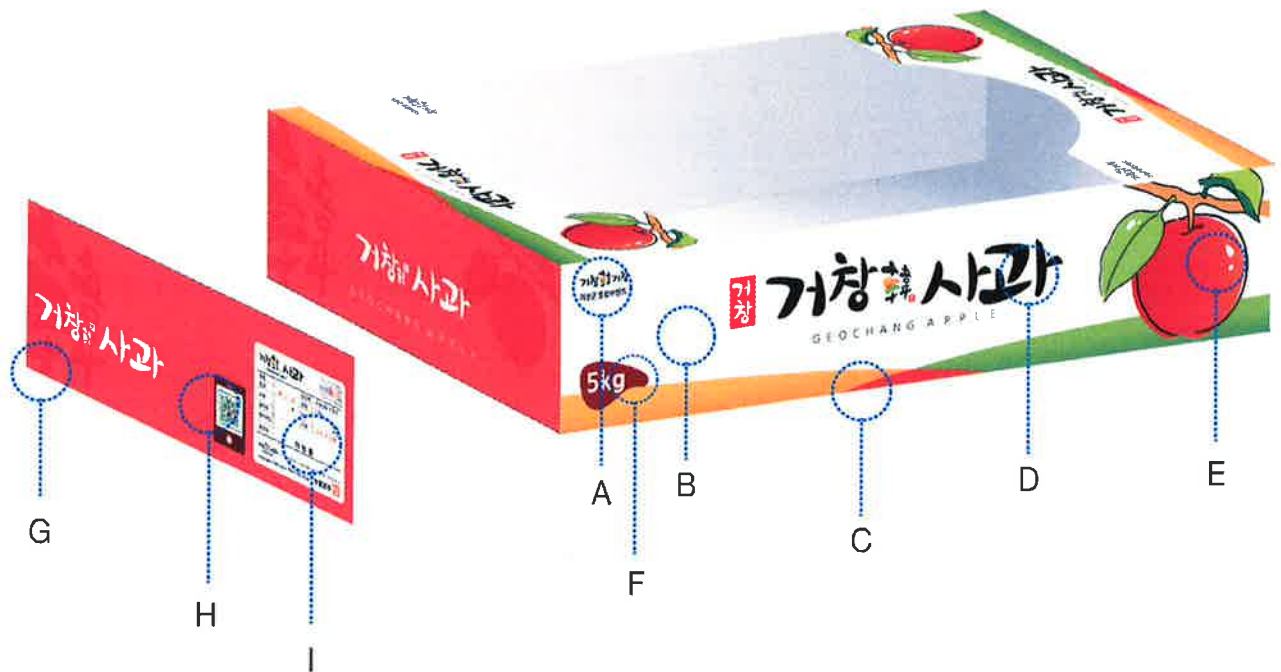


그래픽 모티브는 품목별 색상 규정을 바탕으로 배경색 규정을 면밀히 검토하여 적용하며  
품목별 농산물 그래픽과 함께 적용하도록 한다.

\*배경색 시스템의 모티브 컬러는 예시이며 농산물 서브 컬러를 이용하여 적용 가능하다.

## 패키지 제작 관리규정

### 1. 표시요소 적용 예시



- |          |                           |          |                                |
|----------|---------------------------|----------|--------------------------------|
| <b>A</b> | 거창한 거창 공동브랜드명 표기          | <b>F</b> | '한' (韓)모티브를 바탕으로 중량 표기         |
| <b>B</b> | 공통 패턴을 백그라운드에 적용          | <b>G</b> | '한' (韓) 모티브 공통 그래픽 품목별 색상으로 표기 |
| <b>C</b> | 지정된 공통 보더라인 적용            | <b>H</b> | 거창물 QR코드 표기                    |
| <b>D</b> | 거창한 거창 작물 브랜드와 표기요소 공간 적용 | <b>I</b> | 품목별 표시사항 표기                    |
| <b>E</b> | 신선한 농산물 그래픽 적용            |          |                                |



## 로고타입

### 1. 과일류

◆ 사과

사과

◆ 복숭아

복숭아

◆ 배

배

◆ 포도

포도

◆ 블루베리

블루베리

◆ 아로니아

아로니아

◆ 오미자

오미자

◆ 복수박

복수박

◆ 딸기

딸기

## 로고타입

### 2. 채소류

◆ 토마토

토마토

◆ 방울토마토

방울토마토

◆ 대추토마토

대추토마토

◆ 상추

상추

◆ 깻잎

깻잎

◆ 옆채류

옆채류

◆ 감자

감자

◆ 고구마

고구마

◆ 고추

고추

## ■ 로고타입

◆ 부추



◆ 파프리카



◆ 산채류



◆ 표고버섯



◆ 느타리버섯



◆ 양파



### 3. 기타 작물

◆ 잡곡류



◆ 고춧가루









# 패키지 칼라 시스템

## 1. 칼라 시스템

### 과일류

사과		복숭아		배	
포도		블루베리		아로니아	
오미자		복수박		딸기	

### 채소류

토마토		방울토마토		대추토마토	
상추		깻잎		옆채류	
감자		고구마		고추	
부추		파프리카		산채류	
표고버섯		느타리버섯		양파	

### 기타 작물류

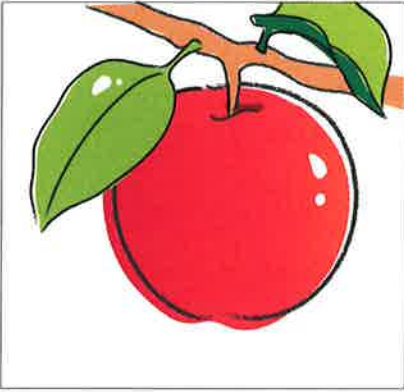
잡곡류		고춧가루	
-----	---	------	--



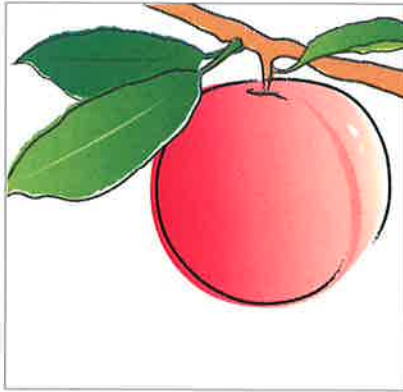
## 농산물 그래픽

### 1. 과일류

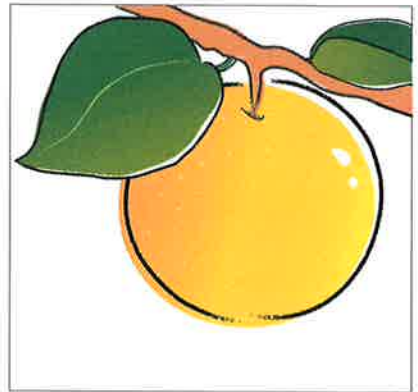
◆ 사과



◆ 복숭아



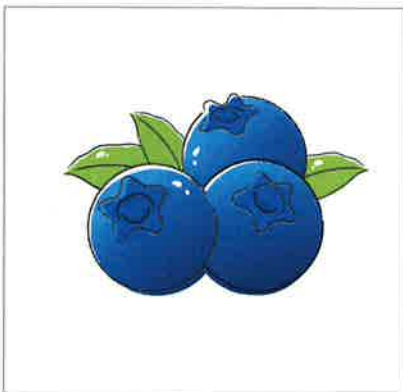
◆ 배



◆ 포도



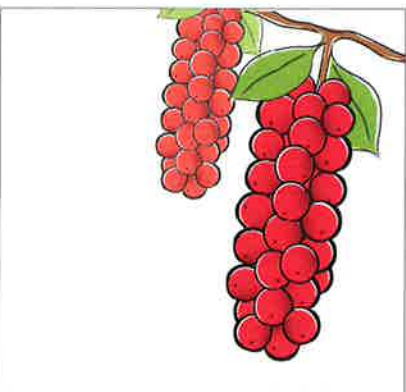
◆ 블루베리



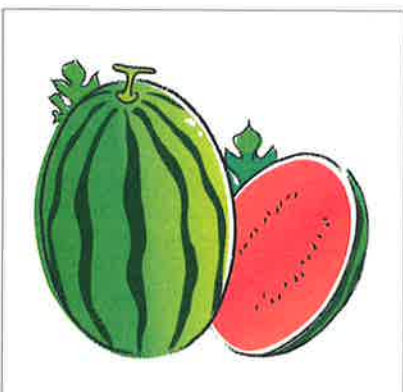
◆ 아로니아



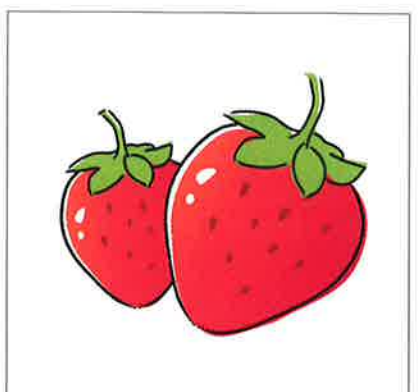
◆ 오미자



◆ 복수박



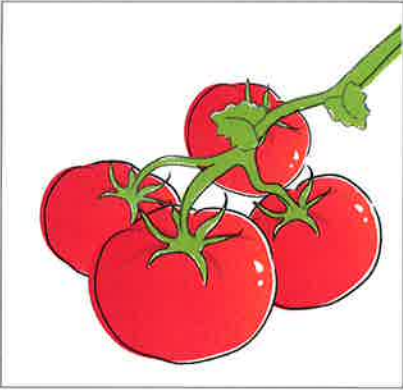
◆ 딸기



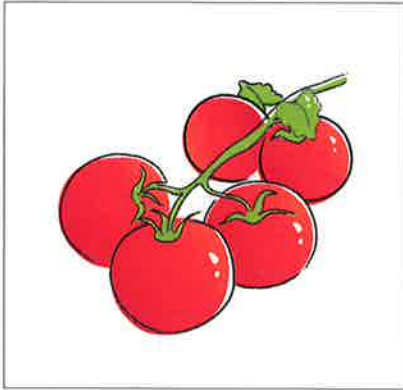
## 농산물 그라픽

### 2. 채소류

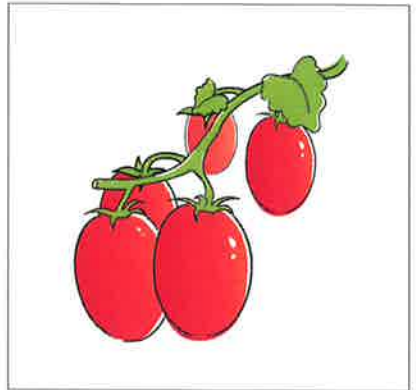
◆ 토마토



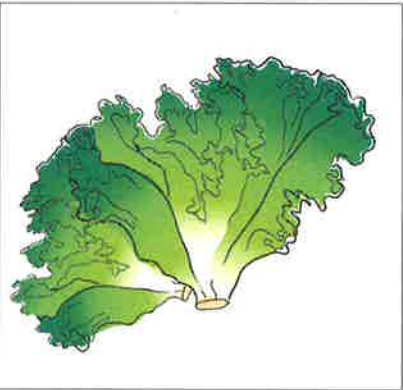
◆ 방울토마토



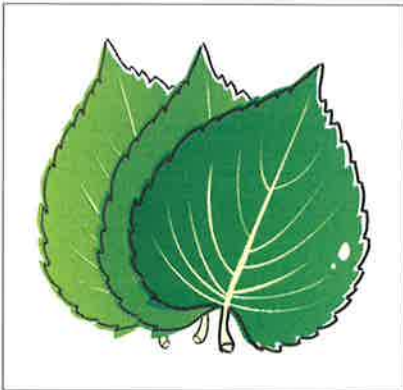
◆ 대추토마토



◆ 상추



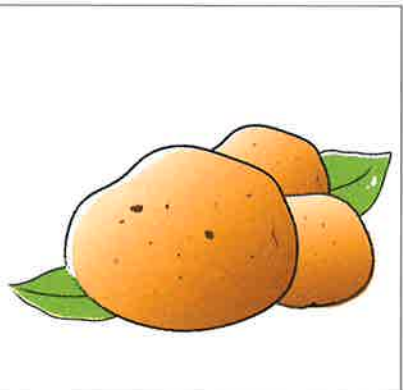
◆ 깻잎



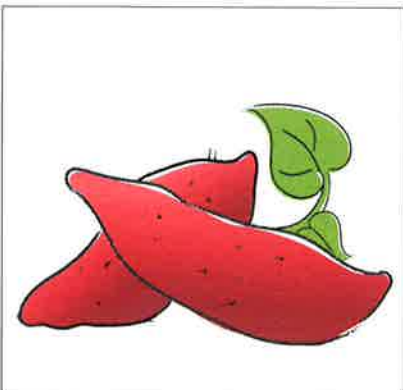
◆ 옆채류



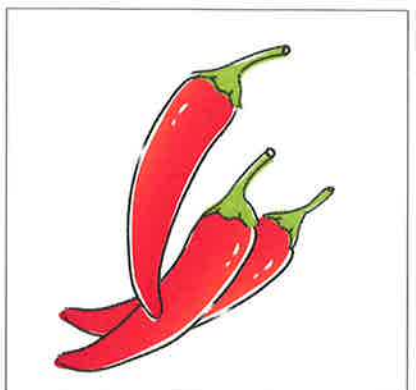
◆ 감자



◆ 고구마



◆ 고추



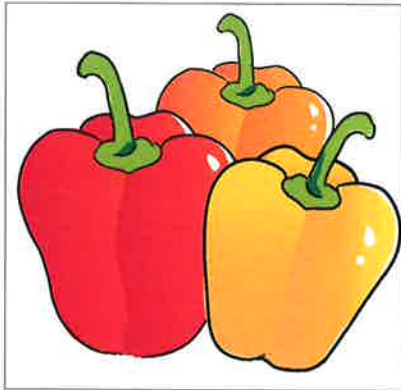
## ■ 농산물 그래픽

### 2. 채소류

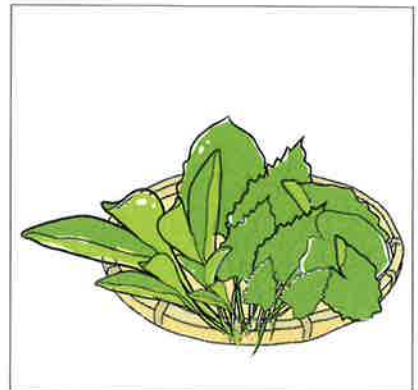
◆ 부추



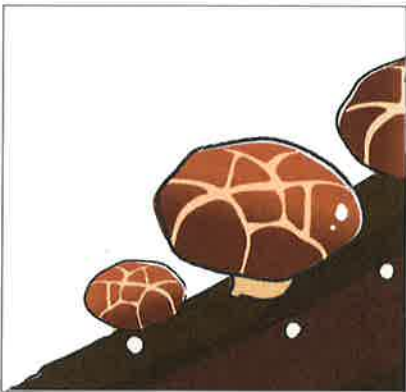
◆ 파프리카



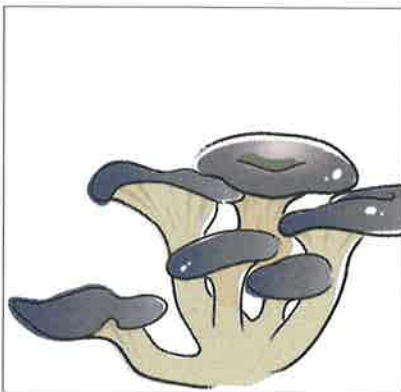
◆ 산채류



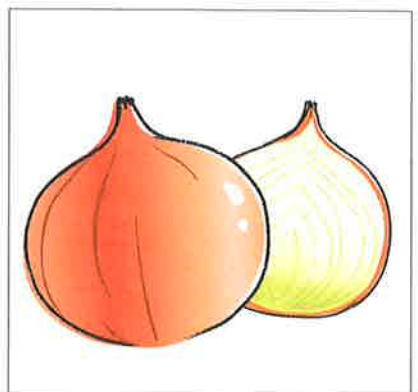
◆ 표고버섯



◆ 느타리버섯



◆ 양파



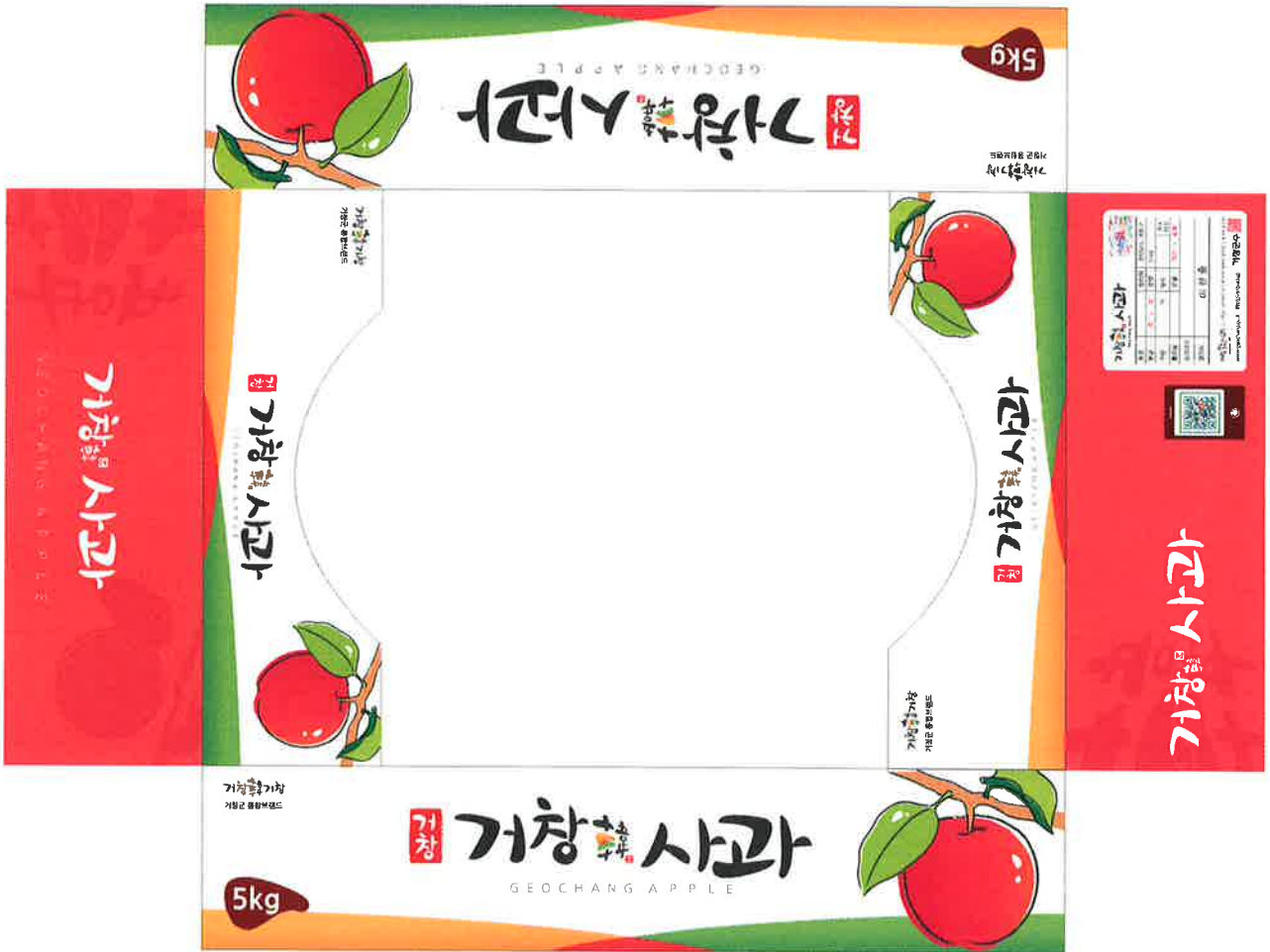
### 3. 기타 작물

◆ 잡곡류



# ■ 사과

## ◆ 오픈박스





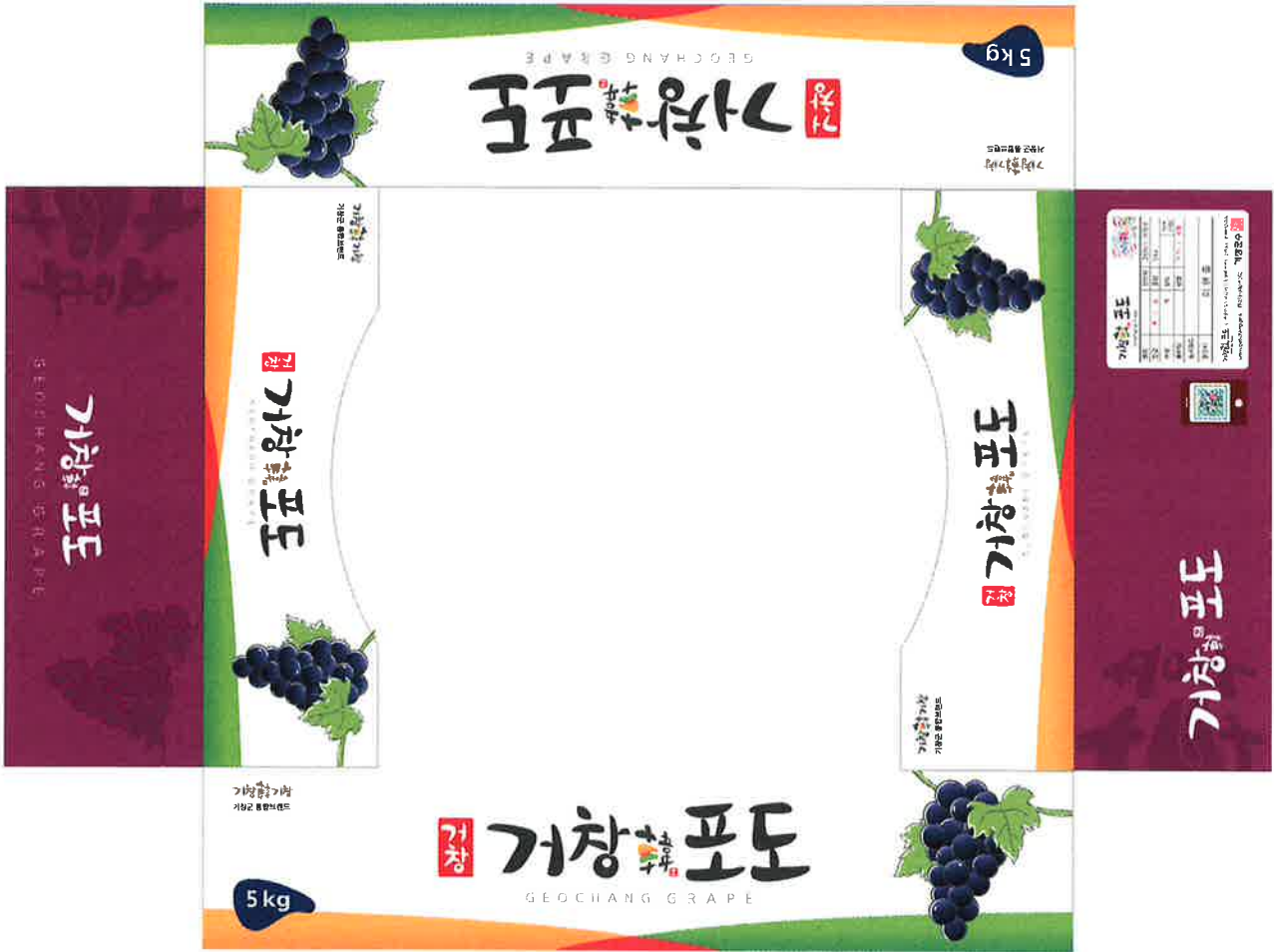
# 사과

## ◆ 밀봉박스



포도

◆ 오픈박스



# 딸기

◆ 오픈박스



## 복숭아

◆ 오픈박스



농산물품질관리원	
품질인증서	
품명	수량
복숭아	4.5kg
총합	4.5kg



PS 18 배 오픈박스

# 배

◆ 밀봉박스



# 블루베리

◆ 손잡이 밀봉박스



PS 20 아로니아 손잡이 밀봉박스

## 아로니아

◆ 손잡이 밀봉박스



PS 21 복수박 밀봉박스

# 복수박

◆ 밀봉박스





# 오미자

## ◆ 밀봉박스



# 토마토

◆ 밀봉박스



PS 24 방울토마토 오픈박스

# 방울토마토

## ◆ 오픈박스



# ■ 대추토마토

## ◆ 오픈박스



# 상추

## ◆ 밀봉박스



■ 깻잎

◆ 밀봉박스



# 엽채류

## ◆ 밀봉박스



# ■ 감자

◆ 밀봉박스





PS 30 고구마 밀봉박스

# 고구마

◆ 밀봉박스



# 고추

## ◆ 밀봉박스



부추

◆ 밀봉박스



# 파프리카

◆ 밀봉박스



# ■ 산채류

◆ 밀봉박스



# 표고버섯

## ◆ 밀봉박스



# ■ 느타리버섯

## ◆ 밀봉박스



PS 37 양파 스티커

## ■ 양파

◆ 스티커



A

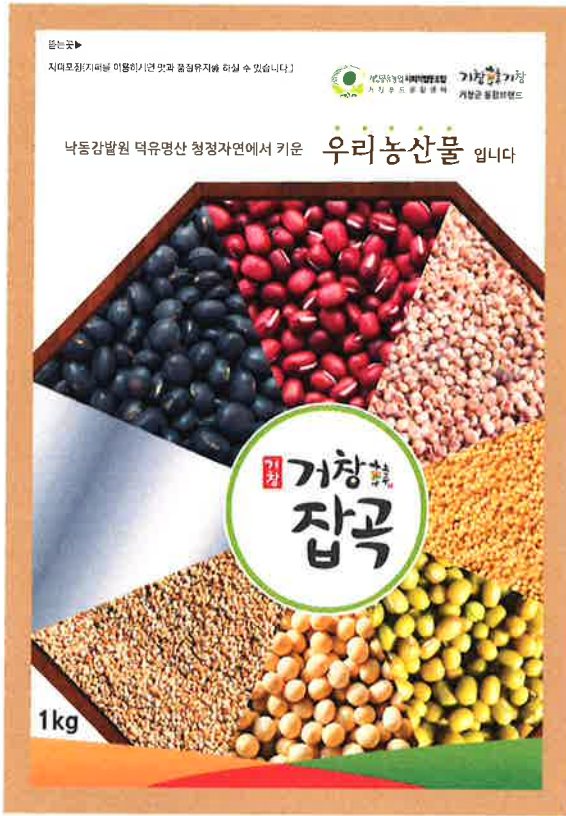


B

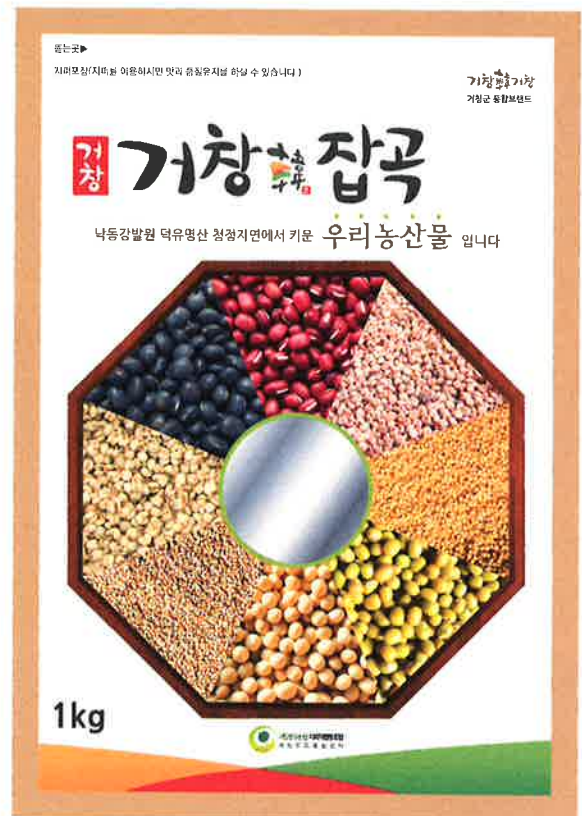


# 잡곡

## ◆ 밀봉박스



앞A



앞B



뒤

PS 39 고춧가루 밀봉박스

# 고춧가루

## ◆ 밀봉박스



앞A



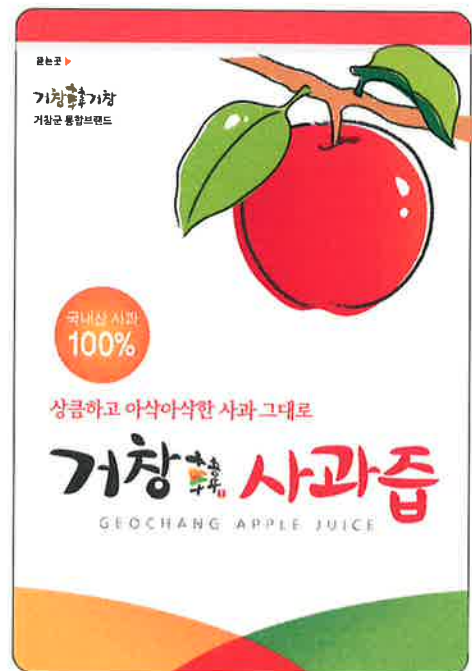
앞B



뒤

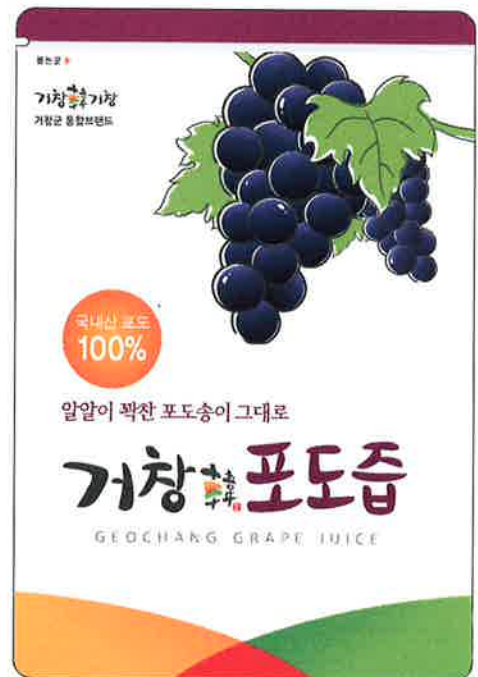
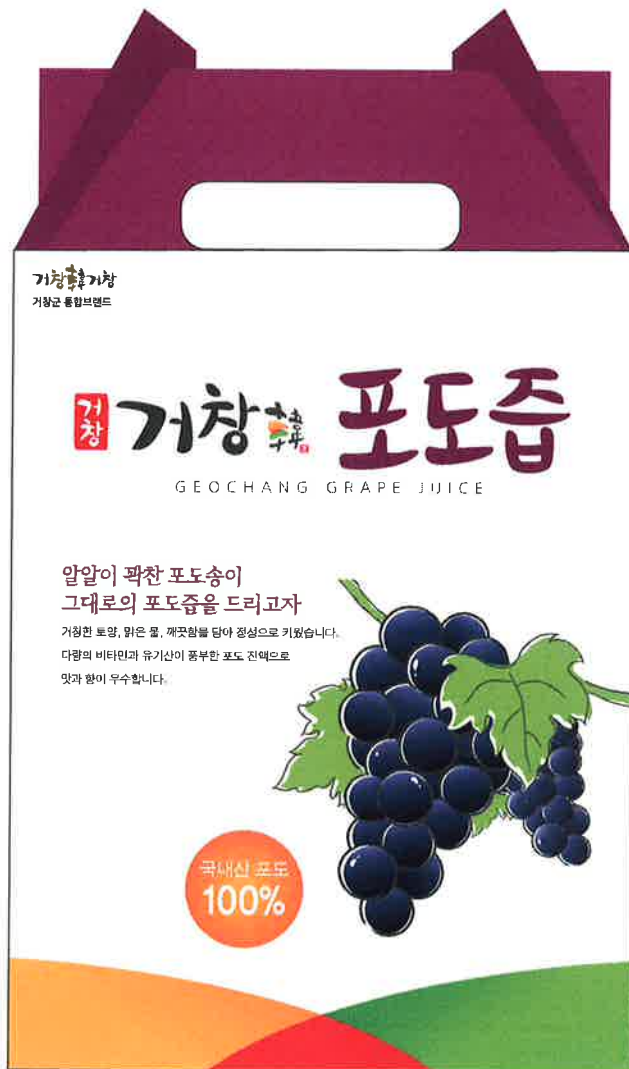
## ■ 사과즙

### ◆ 밀봉박스 / 파우치



## 포도즙

◆ 밀봉박스 / 파우치



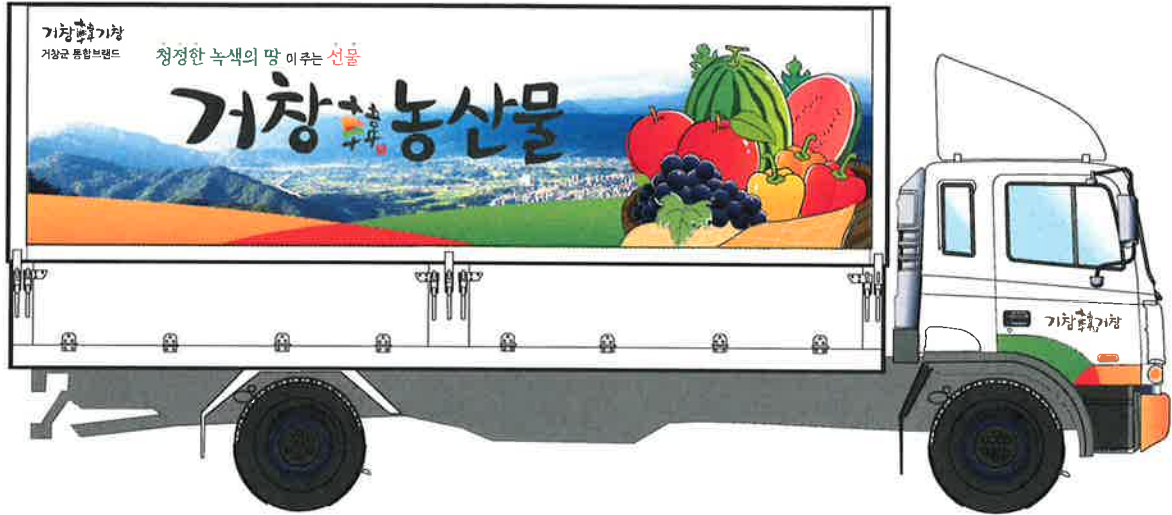
## 오미자즙

◆ 밀봉박스 / 파우치



# 왕바디

◆ 왕바디



■ 쇼핑백

◆ 쇼핑백





---

## 패키지 디자인 매뉴얼

PACKAGE DESIGN MANUAL

- ◆ 발 행 처 : 거창군 농업기술센터
- ◆ 발행일자 : 2014.06
- ◆ 발행부서 : 거창군 농업기술센터
- ◆ 연 구 팀 : (주) 매스씨앤지 디자인 융복합 본부
- ◆ 참여인원 : 총괄책임자 | 이희곤  
선임연구원 | 정 경, 김미진, 김세훈  
연 구 원 | 김민지, 박수연, 한용훈, 김은선  
연구보조원 | 배은숙, 한보송, 장지혜